



Podiumcafé Toos - Wanden en bar verwerkt met Blok-restmateriaal

BROEDPLAATS VOOR CREATIEVELINGEN

Als vereniging de Broedmachine (een broedplaats van creatieve startende ondernemers en een maakplek in Beverwijk) krijgen wij vaak de restanten van het plaatmateriaal aangeleverd waardoor wij het een nieuwe bestemming kunnen geven. De afgelopen jaren hebben wij hard gebouwd in ons pand aan de Parallelweg 7 in Beverwijk. De ateliers van onze creatieve ondernemers zijn grotendeels afwerkt met de restanten van Blok. Maar ook de wanden van onze nieuwe keuken, de tafels en de plantenbakken zijn ervan gemaakt. En uiteraard gebruiken de ondernemers het materiaal in hun projecten.

Kunstwand

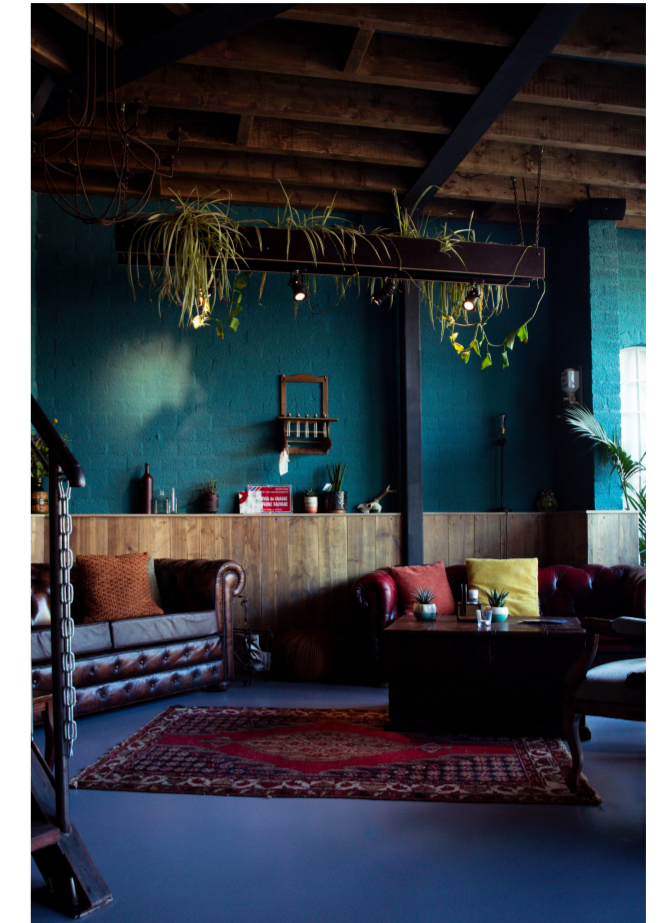
Een mooi voorbeeld hiervan is de wand van het kantoor van het Young Art Festival. Het is helemaal opgebouwd uit plaatmateriaal dat nog in het pand lag of van plaatmateriaal van Blok. Toen de wand klaar was, zag het er aan de buitenkant niet erg mooi uit: de witte plaat bezat veel strepen en butsen. Er moest duidelijk nog iets mee gedaan worden om het aangezicht mooier te maken. Architect Wim Aardenburg is toen op een verloren zondag met een stapel restmateriaal aan de slag gegaan. Hij zaagde de stukken in maatverhouding; hij zorgde voor gelijke, langere en kortere stukken en delen van dubbele breedte. Met het brede pallet van materialen gaf hij zichzelf de opdracht om binnen één dag de wand mooier en toonbaarder te maken.

Elk materiaal is waardevol

Wim kan er slecht tegen dat materiaal niet op waarde wordt geschat en verwerkt het liefst het materiaal tot de allerlaatste millimeter. Met dit kunstwerk wilde hij dan ook niet alleen de wand mooier maken, maar ook laten zien dat de keuze of iets afval is, in iemands hoofd zit en niet in het materiaal. Want dat is altijd waardevol. Misschien niet exact op het moment dat jij ernaar kijkt, maar dat ligt aan de persoon, niet aan het materiaal. Zo'n wand is goedkoper en creatiever dan een pot verf kopen om de wand netjes te krijgen.

Wim Aardenburg heeft recentelijk ook het bekende Young Art Paviljoen opgebouwd in de Broedmachine en de gehele vloer gemaakt met plaatmateriaal van Blok.

Wij zijn erg blij met deze vruchtbare samenwerking.



Lambrisering en plantenbak van Blok-restmateriaal



Lambrisering van betonplex

De Broedmachine is een broedplaats van creatieve ondernemers en maakplaats in Beverwijk. Een vereniging waar mensen het hele jaar terecht kunnen om hun eigen ambities waar te maken. De Broedmachine is zelforganiserend en circulair, en werkt met en aan de IJmond.

Innovatieve ondernemers, ontwerpers en kunstenaars uit de regio IJmond vinden in een betaalbare plek in de Broedmachine. Door middel van samenwerking kunnen de leden meer bereiken, zij kunnen bijvoorbeeld gezamenlijk machines aanschaffen, gezamenlijk projecten aangaan, en elkaar ondersteunen door kennis en ideeën te delen.